

INFORMAÇÃO PESSOAL

Mafalda de Almeida Macedo

 Rua António Bessa Leite, n.º 936 - H35 | 4150-072

 +351 912 462 106

 mafaldalmeidamacedo@gmail.com

 <http://mafaldalmeidamacedo.wix.com/portfolio>

Sexo Feminino | Data de nascimento 05/10/1987 | Nacionalidade Portuguesa

PROFISSÃO

Arquitecta

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

18/11/2019 - Presente

Arquitecta | Colaboradora

José Pedro Vaz, Arquitecto

Alameda do Sr. Da Pedra, n.º11 | 4410 - 319 – Arcozelo, Vila Nova de Gaia

- Acompanhamento de processo de licenciamento e elaboração de projecto de execução de Núcleo Museológico em Vila Nova de Gaia;
- Elaboração de estudo prévio para loteamento habitacional em Vila Nova de Gaia;
- Elaboração de estudo, projecto e projecto de execução para alteração de um estúdio no Porto;
- Elaboração de levantamento, estudo, projecto de remodelação e ampliação, e modelação 3D de um conjunto de edifícios de habitação multifamiliar em São Romão do Coronado, respectivo processo de licenciamento e projecto de execução;
- Elaboração de levantamento, estudo e projecto de ampliação de uma moradia no Bairro de Casas Económicas de Ramalde - Porto e respectivo processo de licenciamento;
- Elaboração de projecto de ampliação de Fábrica em Arcos de Valdevez e respectivo processo de licenciamento;
- Elaboração de levantamento e estudo prévio para habitação unifamiliar em Valongo;
- Elaboração de estudo prévio para habitação unifamiliar no Peso da Régua;
- Elaboração de levantamento, estudo, projecto de remodelação e modelação 3D de um edifício em Vila nova de Gaia;
- Elaboração de processo de legalização e ampliação do Clube de Golfe de Miramar;
- Elaboração de estudo e projecto de execução do green n.º 7 do Clube de Golfe de Miramar;
- Elaboração de estudo para Self-Storage no Porto.
- Elaboração de estudo prévio para loteamento habitacional em Vila Nova de Gaia.

2016 – Presente

Arquitecta

Mafalda Macedo, Arquitecta

Rua António Bessa Leite, 936 H35 – 4150-072 Porto

- Elaboração de levantamento, estudo prévio para um conjunto habitacional em Gondomar e respectivo PIP;
- Elaboração de levantamento e processo de legalização de obras de ampliação numa habitação em São Mamede de Infesta, Matosinhos.

18/01/2016 – 31/12/2019

Arquitecta | Colaboradora

Flagship, S.A.

Rua da Senhora da Luz, n.º 260 - 1º andar | 4150 - 609 Porto

- Organização do arquivo e catalogação de materiais, catálogos e contactos;
 - Elaboração do projecto de ampliação de uma moradia em Terras do Bouro - Gerês e respectivo processo de licenciamento;
 - Elaboração do estudo e projecto de reabilitação e ampliação de um edifício multifamiliar localizado na Rua do Farol - Porto e respectivo processo de licenciamento;
 - Elaboração de levantamento, estudo, projecto de reabilitação e ampliação e modelação 3D de um edifício na Rua de Costa Cabral - Porto e respectivo processo de licenciamento e projecto de execução;
 - "Quinta Maria Izabel" - Elaboração de estudo para a reabilitação e reconversão de uma adega em Amares – Douro;
 - "Be In Oporto" - Elaboração do estudo, projecto, modelação 3D e acompanhamento de obra de reabilitação de um apartamento turístico na Rua das Taipas - Porto;
 - Acompanhamento de obra e elaboração /atualização do projecto de execução, projecto de especialidades, desenhos de obra e telas finais de uma moradia na Rua das Motas - Porto;
 - "Porto White" - Estudo e projecto de escada para mezanino de um apartamento turístico na Rua de Santa Catarina - Porto;
 - Elaboração de estudo prévio para reabilitação e reconversão de um edifício de comércio e habitação em apartamentos turísticos na Rua da Restauração - Porto;
 - Elaboração de levantamento, estudo e projecto de reabilitação e ampliação de uma moradia no Bairro de Casas Económicas de Paranhos - Porto e respectivo processo de licenciamento;
 - "Quinta Maria Izabel" - Elaboração de estudo e modelação 3D para um complexo de 'Enoturismo' em Amares - Douro.
 - Elaboração de estudo e projecto de alteração numa moradia na Rua das Motas – Porto, e respectivo processo de alvará de obras e projecto de execução;
- Elaboração de estudo para estabelecimento de restauração na Rua da Senhora da Luz – Porto

Período de Estágio pelo IEFP: 21/12/2016 – 20/09/2017 [9 Meses]

01/2006 – 06/2021

Voluntária | Colaboradora

Museu Nacional de Soares dos Reis

- Elaboração de materiais gráficos para divulgação de eventos;
- Tratamento de desenhos técnicos referentes aos espaços do MNSR (salas de exposições temporárias e outros espaços);
- Apoio na organização do Arquivo Fotográfico e Técnico do MNSR;
- Registo fotográfico de eventos;
- Planeamento de visitas orientadas de arquitectura, ao MNSR;
- Planeamento de exposição sobre o Arquitecto Fernando Távora.

03/2015 - 01/2016

Voluntária

Museu Nacional de Soares dos Reis | Direcção Geral do Património Cultural

- Tratamento de dados sobre o MNSR para o “Estudo de Públicos em Museus Nacionais” Realizado pela Direcção Geral do Património Cultural.

10/2014 - 01/2016

Voluntária | Colaboradora

Direcção Regional de Cultura do Norte - Direcção de Serviços e Bens Culturais

- Realização de projectos de intervenção no Património Classificado da Região Norte do País: Área Arqueológica de Tongobriga, Castelo de Mogadouro, Castelo de Monforte, Igreja Matriz de Almendra, Igreja Matriz de Azurara, Igreja Matriz de Freixo de Espada à Cinta, Igreja Matriz de Meinedo, Igreja Matriz de Vila Nova de Foz Côa, Igreja Matriz de Vimioso, Mosteiro de Cete, Mosteiro de Leça do Balio, Sé de Viana do Castelo;
- Preservação, reabilitação e ampliação dos edifícios mencionados assim como desenho, projecto e acompanhamento da execução de mobiliário, luminárias e outros elementos necessários para complemento das intervenções realizadas;
- Acompanhamento de projecto e elaboração de peças escritas e desenhadas para “Concurso Público: Sé de Viana do Castelo - Reabilitação da Ala Sul (1º Fase)”.

Período de Estágio para admissão na Ordem dos Arquitectos: 11/2014 - 12/2015 [9 Meses]

03/2014 - 12/2015

Voluntária | Colaboradora

Arkiplay | Penas+Villa Arquitectos, Lda.

- Monitora nas actividades desenvolvidas;
- Colaboração na planificação, organização e elaboração de materiais a utilizar na realização das actividades;
- Participação nas actividades desenvolvidas no âmbito do evento “Cidade+”;
- Participação na criação e montagem de cenário e demais elementos para as conferências do evento “Cidade+”.

Sector: Actividades de arquitectura para crianças

05/2013 - 08/2013

Estagiária [Estágio curricular]

Traço Alternativo, arquitectos associados, Lda.

[Estágio Curricular inserido no plano de estudos do Curso de Arquitectura e Urbanismo da Faculdade de Ciência e Tecnologia da Universidade Fernando Pessoa]

- Organização e catalogação de materiais, catálogos e biblioteca;
- Alteração de projecto e acompanhamento de obra numa moradia em Vila Nova de Gaia;
- Participação no projecto “Guias de Arquitectura” através do tratamento de imagens, criação e inserção de dados na plataforma digital, criação de flyers e gifs animados, apoio na realização de “Roteiros de Arquitectura”.

[200 Horas]

07/2009 - 09/2009

Voluntária

Álvaro Leite Siza Vieira, Arquitecto

- Acompanhamento de obra da “Casa Fez”;
- Alteração de projectos.

07/2001 - 01/2002

Voluntária

Museu Nacional de Soares dos Reis

- Ajudante de Loja, apoio ao cliente, venda de produtos e reposição de stock após a reabertura ao público do MNSR.

FORMAÇÃO ACADÉMICA

2011 - 2014

Mestrado em Arquitectura e Urbanismo

7 QNQ

Universidade Fernando Pessoa | Faculdade de Ciência e Tecnologia

- Competências práticas nas áreas de Projecto de Intervenção Urbanística, Projecto de Equipamentos e Instalações Especiais, Arquitectura Paisagística, Gestão de Projectos e Empreendimentos, Estrutura do Território e Urbanização Difusa, Reabilitação de Edifícios, Qualidade Ambiental de Edifícios, Planeamento de Sistemas de Informação Geográfica, Análise Sociodemográfica, Ética e Deontologia Profissional.

2009 - 2011

Licenciatura em Topografia e Desenho de Construção

6 QNQ

[3º Ano do Mestrado Integrado em Arquitectura e Urbanismo]

Universidade Fernando Pessoa | Faculdade de Ciência e Tecnologia

- Competências práticas nas áreas de Projecto, Desenho, Topografia e Cartografia, Planeamento do Território, Planeamento Urbano de Equipamentos, Projecto de Especialidades, Sistemas de Construção em Arquitectura, Sistemas Estruturais, Energias e Meio Ambiente, Sustentabilidade e Inovação na Construção;
- Conhecimentos teóricos nas áreas de História da Arquitectura Contemporânea, História da Arquitectura Portuguesa, Teoria da Arquitectura, Organização Política Portuguesa e da União Europeia;
- Conhecimentos básicos de Alemão.

2005 - 2009

Frequência da Licenciatura de Arquitectura (3º Ano)

Universidade Lusíada do Porto | Faculdade de Arquitectura e Artes

- Conhecimentos nas áreas de Arquitectura, Materiais de Construção, Geometria, Introdução à História da Arte, História da Arte Contemporânea, História da Arte Moderna, História da Arte Comparada, História da Arquitectura, História da Arquitectura Urbana, Introdução ao Desenho, Matemática, Introdução às Técnicas Digitais, Tecnologias Digitais 2D, Tecnologias Digitais 3D, Ergonomia, Ergonomia Aplicada, Design Inclusivo, Introdução à Teoria da Arquitectura, Teoria da Arquitectura.

2003 - 2005

Curso Tecnológico de Equipamentos

5 QNQ

Escola Secundária Artística de Soares dos Reis

- Competências práticas nas áreas de Geometria Descritiva, Desenho, Oficina de Artes, Oficina de Metais, Oficina de Madeiras;
- Conhecimentos nas áreas de Português, Francês, História da Arte, Teoria do Design, Filosofia, Métodos Quantitativos, Físico-química Aplicada.

FORMAÇÃO CERTIFICADA

13/11/2021 – 07/12/2021	Marketing Digital -Construção sites com wordpress CEARTE – Centro de Formação Profissional para o Artesanato e Património	50 HORAS
26/06/2021 – 17/07/2021	Medições e Orçamentos Ordem dos Arquitectos Secção Regional Norte	28 HORAS
31/05/2021 – 16/06/2021	21305 - Photoshop - iniciação CEARTE – Centro de Formação Profissional para o Artesanato e Património	25 HORAS
08/02/2021 – 13/03/2021	21071 - Motion Graphics/After Effects CEARTE – Centro de Formação Profissional para o Artesanato e Património	50 HORAS
14/01/2021 – 30/01/2021	21196 - Edição de vídeo (Adobe Premiere Pro) CEARTE – Centro de Formação Profissional para o Artesanato e Património	25 HORAS
16/04/2018 – 24/04/2018	Projectar com Revit Architecture – Nível 2 Ordem dos Arquitectos Secção Regional Norte	20 HORAS
12/03/2018 – 22/03/2018	Projectar com Revit Architecture – Nível 1 Ordem dos Arquitectos Secção Regional Norte	30 HORAS
22/06/2015 – 27/08/2015	Formação Pedagógica Inicial de Formadores CERTFORM – Formação e Consultadoria Lda.	90 HORAS
08/06/2015	Curso de Formação Profissional de “Estatuto e Deontologia” Instituto Superior de Engenharia do Porto [no âmbito do Regulamento de Inscrição na Ordem dos Arquitectos]	8 HORAS
02/06/2015 – 04/06/2015	Curso de Formação Profissional para admissão à Ordem dos Arquitectos Instituto Superior de Engenharia do Porto [no âmbito do Regulamento de Inscrição na Ordem dos Arquitectos] Formação nas áreas de: Edificação – Enquadramento Legal; Código Civil e Direitos de Autor; Ordenamento do Território e Urbanização; Desenho Universal e Acessibilidades; Segurança em Obra; Desempenho Energético de Edifícios; Proposta de Honorários.	18 HORAS

COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Língua materna Português

Outras línguas

	COMPREENDER		FALAR		ESCREVER
	Compreensão oral	Leitura	Interacção oral	Produção oral	
Inglês	B1	B1	B1	B1	A2
Francês	A2	A2	A1	A1	A1
Alemão	A1	A1	A1	A1	A1
Espanhol	B1	B1	A2	A2	A1

Níveis: A1/A2: utilizador básico - B1/B2 utilizador independente - C1/C2: utilizador avançado
[Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas](#)

Competências de comunicação

- Capacidade para trabalhar em grupo;
- Facilidade de comunicação e expressão oral, pessoal ou em grupo;
- Facilidade de adaptação a modelos e novas situações.

Competências de organização

- Capacidade de organização e coordenação de trabalhos tanto a nível individual como em conjunto;
- Capacidade de interacção e integração;
- Sentido de responsabilidade no que respeita a prazos e trabalho a elaborar.

Competências relacionadas com o trabalho

- Domínio na preparação de processos de licenciamento para as Câmaras Municipais;
- Domínio na elaboração de Cadernos de Encargos e Projectos de Execução para orçamentação;
- Domínio na elaboração de materiais gráficos e modelos 3D para apresentação de projectos em diversos contextos.

Competências digitais

AUTOAVALIAÇÃO				
Processamento de informação	Comunicação	Criação de conteúdos	Segurança	Resolução de problemas
Utilizador Avançado	Utilizador Avançado	Utilizador Independente	Utilizador Avançado	Utilizador Independente

Competências digitais

- Windows (Utilizador Avançado);
- Microsoft Office (Utilizador Avançado);
- Autodesk Autocad 2D (Utilizador Avançado);
- Autodesk Revit Architecture (Utilizador Avançado)
- Archicad (Utilizador Independente);
- Google Sketchup (Utilizador Independente);
- QuantumGis (Utilizados Básico);
- Adobe Photoshop (Utilizador Independente);
- Adobe Illustrator (Utilizador Independente);
- Adobe InDesign (Utilizador Independente);
- Adobe Premiere Pro (Utilizador Independente);
- Adobe After effects (Utilizador Independente);
- Adobe Media Encoder (Utilizador Independente);
- Adobe Audition (Utilizador Independente);
- Macromedia Freehand (Utilizador Básico);
- Wordpress (Utilizador Independente)

- Competências artísticas**
- 7º Grau de Conservatório em Violino pela Escola de Música do Porto;
 - 7º Grau de Formação Musical pela Escola de Música do Porto;
 - Conhecimentos nas áreas de História da Música, Análise e Técnicas de Composição, Acústica, pelo Conservatório de Música do Porto;
 - Curso Básico de Guitarra Acústica pela Escola de Música de Lavra;
 - Curso Básico de Piano pela Escola de Música do Porto;
 - Curso de Modelo e Manequim pela New Fashion Models.

- Outras competências**
- Gosto por Literatura, Cinema, Fotografia, Design de Comunicação e Moda;
 - Interesse aprofundado em novas tecnologias e formas de comunicação.

Carta de Condução Categoria B

INFORMAÇÃO ADICIONAL

- Publicações**
- Dissertação de Mestrado com o tema:
"Intervenção no Património Construído - O Caso do Museu Nacional de Soares dos Reis"

- Projectos**
- Criação de flyers, desdobráveis e cartazes para eventos;
 - Participação, como fotógrafa, no Catálogo da Exposição: "Prometheus Fecit: água, terra, mão e fogo", realizada no Museu Nacional de Soares dos Reis;
 - Participação no Workshop: "100 Ideias para a Cidade do Porto", organizado pelo 'Porto em Movimento' entre 06/04/2015 e 10/04/2015;
 - Participação no "Estudo de Públicos de Museus Nacionais", desenvolvido pela Direcção Geral do Património Cultural, entre 01/2015 e 01/2016;
 - Criação de Logotipo para a empresa "MUNDATÓMICO LDA."

- Certificados de presença**
- Conferências "Glocal Settings" | CONCRETA '15 - Exponor | 20/11/2015;
 - 1º Summit Internacional de Arquitectura em Portugal | Silo Auto | 10/07/2015 e 11/07/2015;
 - Conferência Internacional "RenEU: New Renaissance in Europe" | Casa das Artes | 24/03/2015;
 - Seminário Internacional "Regeneração e Reabilitação Urbana" | Casa da Música | 20/09/2012 e 21/09/2012;
 - Encontro "Museus, Arquivos, Bibliotecas - da concepção à utilização" | Museu Nacional de Soares dos Reis | 05/06/2012;
 - Mesa Redonda com os Arquitectos: António Menéres, Álvaro Siza Vieira, Carlos Carvalho Dias, Francisco Silva Dias e Pedro Borges de Araújo, a propósito dos Cinquenta Anos da 1ª edição de "Arquitectura Popular em Portugal" | Museu Nacional de Soares dos Reis | 01/03/2012;
 - Conferências "A música no espaço" | Casa da Música | 09/09/2011 e 10/09/2011;
 - Sessão aberta "A crise da dívida soberana: perspectiva europeia e portuguesa" | Universidade Fernando Pessoa | 11/05/2011;
 - "Dia de informação, europeana.pt" | Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema | 01/07/2010;
 - II Congresso CONCRETA: "Reabilitar. Habitar" | Exponor | 21/10/2009 e 22/10/2009;
 - "Jornadas de Território, Cidade e Design" | Universidade Lusíada do Porto | 19/05/2009 e 20/05/2009;
 - Seminário "O papel das Universidades para uma Europa do Conhecimento" | Universidade Lusíada do Porto | 06/03/2009;
 - "Jornadas de Arquitectura e Design" | Universidade Lusíada do Porto | 22/05/2007 e 23/05/2007;
 - Congresso "Do Projecto ao Objecto" | Universidade Lusíada do Porto | 25/05/2006 e 26/05/2006.